



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
SECRETARÍA ACADÉMICA UNIVERSITARIA
Coordinación General de Evaluación, Innovación y Calidad Educativa
UNIDAD ACADÉMICA PSICOLOGÍA MAZATLÁN
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA



PROGRAMA DE ESTUDIOS

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
UNIDAD DE APRENDIZAJE O MÓDULO	CONVIVENCIA SOCIAL Y VIOLENCIA		
Clave:	4751		
Horas y créditos:	Teóricas: 50	Prácticas: 30	Estudio Independiente: 32
	Total de horas: 112		Créditos: 7
Competencia (s) del perfil de egreso a las que aporta.	AS2. Evalúa y diagnóstica las necesidades sociales en el ámbito de la psicología social para conocer la pertinencia de una intervención, considerando la importancia de las relaciones entre los individuos y la sociedad. 2.3 Evalúa la problemática psicosocial que promueva la solución de dicha problema partir de la medición con validez y confiabilidad de la técnica utilizada.		
Ubicación	SÉPTIMO SEMESTRE – OBLIGATORIA - FASE DE ACENTUACIÓN SOCIAL		
Unidades de aprendizaje relacionadas	Campos de problematización de la psicología social Practica psicológica supervisada Comunidad y entorno sociocultural		
Responsables de elaborar y/o actualizar el programa:	Isaac Tomás Guevara Martínez		
Fecha de:	Elaboración: Febrero 2011	Actualización: Abril 2015	
2. PROPÓSITO			
Realiza propuestas de intervención determinadas a partir de problemáticas identificadas en el contexto a partir de esta línea de investigación, con la finalidad de que el estudiante articule los planteamientos centrales de la psicología colectiva con las observaciones y análisis de la conducta social.			
3. COMPONENTES DE LA COMPETENCIA			
Teóricos:	Explica y aplica diferentes interpretaciones elaboradas sobre la violencia en Sinaloa desde las diferentes disciplinas de las Ciencias sociales. Explica y aplica los diferentes niveles de análisis que la Psicología social tiene sobre la violencia.		
Prácticos:	Diseña líneas de trabajo de investigación sobre la violencia en Sinaloa.		
Actitudinales:	Analiza y relaciona las causas psicosociales que detonan la violencia y contravienen la convivencia. Reflexiona sobre la relación existente entre cultura, convivencia y violencia.		
4. CONTENIDOS			
I. EL ESTUDIO DE LA VIOLENCIA EN SINALOA			

- 1.1. Los aportes de economistas e historiadores
- 1.2. Una mirada sociológica a la mitología del narcotraficante
- 1.3. Violencia, narco y cultura en Sinaloa: un enfoque sociológico
- 1.4. Sinaloa: una sociedad demediada

II. NIVELES DE ANÁLISIS DE LA VIOLENCIA EN PSICOLOGÍA SOCIAL

- 2.1. La agresión como producto de la frustración
- 2.2. La agresión como habilidad aprendida
- 2.3. La categorización como premisa de la violencia
- 2.4. Ideología y representaciones sociales de la violencia

III. PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA VIOLENCIA

- 3.1. Mecanismos psicosociales de la percepción de la violencia
- 3.2. El sentimiento de inseguridad
- 3.3. La violencia en los medios de comunicación

IV. UNA VISIÓN PSICOSOCIAL DE LA VIOLENCIA

- 4.1. Valores y normas sociales
- 4.2. La causalidad social
- 4.3. El conflicto social
- 4.4. La implicación social

5. ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS

Acciones del docente:

Mostrar y evidenciar, a través de lecturas, discusiones, exposiciones y estrategias de indagación, que todas las ciencias sociales intentan responder, a través de investigaciones efectuadas en campos concretos, a algunas de las punzantes preguntas que se plantean los hombres, tales como ¿por qué la violencia? y mostrar que lo que distingue a la Psicología social no es tanto su territorio sino el enfoque que le es propio y desde el cual puede hacerse una lectura de la realidad sinaloense.

Acciones del estudiante:

Retomar la visión psicosocial para “mirar” la realidad sinaloense y establecer los procesos mentales y sociales que han contribuido a comprender el papel que la violencia ha jugado en la construcción de esa realidad, a través de su involucramiento en lecturas, discusiones, exposiciones e indagaciones programadas, que les permita diseñar líneas de trabajo que contribuyan a profundizar ese saber.

6. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

6.1. Evidencias de aprendizaje	6.2. Criterios de desempeño	6.3. Calificación y acreditación
Evidencias de lectura Exposición oral Prácticas de campo	Los reportes de lectura serán entregados en los tiempos establecidos por el docente. El informe de la práctica de campo se realizara de acuerdo a las características establecidas previamente por el docente.	Evidencias de lectura 20% Participación en clase 10% Prácticas de campo 40% Informe de practica 30%

Medios de registro: Portafolio, Lista de cotejo.

7. FUENTES DE INFORMACIÓN

Para la Unidad I:

ASTORGA, Luis (1995): *Mitología del narcotraficante en México*; Ed. Plaza y Valdés; México.

BLAIR, Elsa (2009): "Aproximación teórica al concepto de violencia: avatares de una definición" en *Revista Política y Cultura*, otoño, núm. 32, pp. 9-33, Colombia.

CALDERÓN, Carlos (2007): *Huellas de Modernidad en Sinaloa*; Gobierno del Estado de Sinaloa, Distribuciones Fontamara y Universidad Autónoma de Sinaloa (Eds.); México.

DIFOCUR (1993): *Sinaloa: historia, cultura y violencia*; Cuadernos de investigación de la Dirección de Investigación y Fomento de la Cultura Regional del Gobierno del Estado de Sinaloa; Jesús Francisco Pérez (Coordinador); Nº 2; Culiacán, Sin., México.

CÓRDOVA, Nery (2012b): « La narcocultura: política, cultura, realidad y "mito" » en *Sociedad, cultura y educación en Sinaloa*; Segundo Galicia y Jorge Figueroa (Coordinadores); Universidad Autónoma de Sinaloa y Universidad Nacional Autónoma de México (Eds.); México; pp. 37-60.

GONZÁLEZ, Rolando (2007): *Sinaloa: Una sociedad demediada*; H. Ayuntamiento de Culiacán-Dirección de Cultura y Casa Juan Pablos (Eds.); Sinaloa, México.

IBARRA, Guillermo y CARRILLO, (2003): *Sinaloa, 100 años. La Gran Aventura del siglo XX*; Guillermo Ibarra y Arturo Carrillo (Coordinadores); Facultad de Historia/UAS, Escuela de Estudios Internacionales y Políticas Públicas/UAS y Periódico Noroeste (Editores); México.

SANTAMARÍA, Arturo, Pedro BRITO y Luis Antonio MARTÍNEZ (2009): *Morir en Sinaloa. Violencia, narco y cultura*; (Eds.); Ediciones de la Universidad Autónoma de Sinaloa; Culiacán, Sin., México.

Para la Unidad II:

DOISE, Willem (1983): "Tensiones y explicaciones en psicología social experimental", en *Revista Mexicana de Sociología*, Año XLV, Nº 2, abril-junio, pp. 659-687.

GUEVARA, Isaac Tomás (2008): "Agresión y violencia en Psicología Social" en *Psico-Logos*, Revista de la Facultad de Psicología de la UAS; Nº 3, Enero-Junio; pp. 7-23.

Para la Unidad III:

FISCHER, Gustave-Nicolas (2003): « Violencias y percepción social » en *Psychologie des violences sociales*; Dunod (Ed.), Paris; traducción de Isaac Tomás Guevara; pp. 59-76.

Para la Unidad IV:

URIBE, Javier (1998): *Pensar la violencia*; Comunicación presentada en el 1º Congreso Nacional de Investigación sobre Violencia Social en México; Coordinación de Humanidades a través del PIIIVOS (Proyecto de Investigación Interinstitucional sobre Violencia Social, UNAM; marzo 2-6 de 1998.

URIBE, Javier y ACOSTA, María Teresa (2002): "La problematización de la violencia" en *Senderos del pensamiento social*; Fátima Flores (Coordinadora); Facultad de Psicología de la UNAM y ediciones Coyoacán; México; pp. 87-108.

URIBE, Javier, ACOSTA, María Teresa y LÓPEZ, Concepción (2004): "Psicosociología de la violencia" en *POLIS 04, Revista de investigación y análisis sociopolítico y psicosocial*; Volumen dos; Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa; México; pp. 165-196.

URIBE, Javier y ACOSTA, María Teresa (2005): "El rostro oculto de la violencia" en *Globalización, violencia y derechos humanos. Entre lo manifiesto y lo oculto*; Concepción López, Francisco Javier Uribe y José Joel Vázquez (Coordinadores); Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa; México;

pp. 97-116.

URIBE, Javier (2010): "Los efectos del miedo social" en *Psico-Logos*, Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Sinaloa; N° 8, Julio-Diciembre; Sinaloa, México; pp. 95-103.

URIBE, Javier (2012): "Problematización psicosociológica de la violencia" en *La violencia en Sinaloa. Materiales para una Psicología cultural*; Isaac Tomás Guevara y Ambrocio Mojardín (Coordinadores); Universidad Autónoma de Sinaloa; México; pp. 17-44.

8. PERFIL DEL PROFESOR:

Maestro en Psicología con orientación social. Con experiencia docente y en investigación.