



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
SECRETARÍA ACADÉMICA UNIVERSITARIA
Coordinación General de Evaluación, Innovación y Calidad Educativa
UNIDAD ACADÉMICA DE PSICOLOGÍA MAZATLÁN
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA



PROGRAMA DE ESTUDIOS

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

UNIDAD DE APRENDIZAJE O MÓDULO	HABILIDADES PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO, COMUNICACIÓN Y TRABAJO COLABORATIVO		
Clave:	4103		
Horas y créditos:	Teóricas: 40	Prácticas: 40	Estudio Independiente: 32
	Total de horas: 112		Créditos: 7
Competencia (s) del perfil de egreso a las que aporta.	G3. Colabora en equipos intra, inter y multidisciplinares en el ámbito local, regional, nacional e internacional para mejorar su actuación profesional, a través del intercambio de experiencias y conocimientos. 3.1 Trabaja en equipos colaborativos, de carácter intra, inter y multidisciplinar, que favorecen la metacognición en el proceso de construcción del conocimiento, a través del uso de las tecnologías y comunicación en las diferentes modalidades de formación profesional, presencial, semi-presencial y virtual. 3.2 Maneja estrategias para el trabajo colegiado, compartiendo experiencias y conocimientos académicos, dirigidas a la intervención e investigación.		
Ubicación	PRIMER SEMESTRE – FASE GENÉRICA		
Unidades de aprendizaje relacionadas	Comprensión y producción de textos Tecnologías de la información y la comunicación		
Responsables de elaborar y/o actualizar el programa:	<u>Elaboración:</u> Alma Rosa Vázquez Nevarez Felipe Gastélum Navarrete Marisol Martínez Miramontes <u>Actualización:</u> Jesús Armida Borrego Belmar María de la Luz Díaz Cuevas Felipe Gastélum Navarrete Alma Rosa Vázquez Nevarez		
Fecha de Elaboración: Enero 2011		Actualización: Agosto 2016	
2. PROPÓSITO			
Identifique y asuma una actitud promotora de acciones colaborativas, de trabajo en equipo, que le permita desarrollar y fortalecer competencias amplias y bien consolidadas en el manejo de sus procesos comunicativos, en diversos contextos y en poblaciones variadas, así como en su capacidad de interpretar la realidad, de analizarla, poder evaluarle, hacer inferencias, dar explicaciones y ser capaces de autorregular sus procesos cognitivos, emocionales y conductuales.			
3. COMPONENTES DE LA COMPETENCIA			

Teóricos:	<p>Reconoce los tipos de comunicación humana (discutir, dialogar, conversar)</p> <p>Plantea acuerdos y preguntas centrales con precisión, tomando en cuenta la comunicación verbal y no verbal.</p> <p>Identifica niveles, contextos y grupos en los que se puede desempeñar a nivel de aprendizaje y trabajo colaborativo.</p> <p>Conoce los fundamentos teóricos y componentes del pensamiento crítico.</p>
Prácticos:	<p>Trabaja de manera colaborativa con otras personas al compartir un propósito común.</p> <p>Propone soluciones alternativas, reconociendo y evaluando supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas.</p> <p>Resuelve adecuadamente situaciones en las que tiene que comunicar aspectos emocionales, exposiciones grupales, de dialogo, conversando y de discusión experta.</p> <p>Expresa y reformula preguntas centrales con precisión.</p> <p>Utiliza estrategias y técnicas para el aprendizaje y trabajo colaborativo.</p> <p>Evalúa información relevante sobre los problemas y la interpreta de manera abstracta y efectiva.</p> <p>Elabora conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares pertinentes.</p> <p>Toma decisiones para solucionar los problemas y las comunica efectivamente.</p>
Actitudinales:	<p>Asume una actitud cooperativa en las distintas actividades de aprendizaje.</p> <p>Retroalimenta personas y grupos.</p> <p>Revitaliza sus frustraciones.</p> <p>Mantiene una actitud autocrítica, apegado a los procesos metacognitivos.</p> <p>Trabaja de manera colaborativa con otras personas al compartir un propósito común.</p> <p>Piensa en soluciones alternativas, para reconocer y evaluar supuestos, implicaciones y consecuencias prácticas, tomando en cuenta los criterios universales del pensamiento.</p> <p>Respeta diversas explicaciones sobre un problema, valorándolas de manera pertinente de acuerdo a los criterios del razonamiento al momento de admitir otras posturas y modificar la propia.</p>

4. CONTENIDOS

1. HABILIDADES DEL PENSAMIENTO

- 1.1 Bases Conceptuales sobre Pensamiento Crítico
- 1.2 Construcción del Pensamiento
- 1.2 Habilidades Básicas del Pensamiento
 - 1.2.1 Observación
 - 1.2.2 Comparación
 - 1.2.3 Relación
 - 1.2.4 Clasificación
 - 1.2.5 Descripción (Clasificación)
- 1.3 Habilidades Críticas del Pensamiento
 - 1.3.1 Observación
 - 1.3.2 Comparación
 - 1.3.3 Generación
- 1.4 Secuencias y Condiciones del Pensamiento Crítico

2. COMUNICACIÓN

- 2.1 Bases Conceptuales sobre Comunicación
- 2.2 Comunicación y su Relación con la Psicología
- 2.2 Procesos de Comunicación
 - 2.2.1 Elementos de la Comunicación
 - 2.2.1.1 Emisor
 - 2.2.1.2 Receptor
 - 2.2.1.3 Código
 - 2.2.1.4 Canal

- 2.2.1.5 Mensaje
- 2.2.1.6 Contexto
- 2.2.2 Axiomas
 - 2.2.2.1 Imposibilidad de No Comunicar
 - 2.2.2.2 Niveles de Contenido
 - 2.2.2.3 Secuencia de Comunicación
 - 2.2.2.4 Comunicación Digital y Análoga
 - 2.2.2.5 Interacción Simétrica y Complementaria
- 2.3 Tipos de Comunicación
 - 2.3.1 Comunicación Verbal
 - 2.3.1.1 Comunicación Oral
 - 2.3.1.1.1 Características del Lenguaje Oral
 - 2.3.1.2 Comunicación Escrita
 - 2.3.1.2.1 Características del Lenguaje Escrito
 - 2.3.2 Comunicación No Verbal
 - 2.3.2.1 Lenguaje Kinésico
 - 2.3.2.2 Lenguaje Proxémico
 - 2.3.2.3 Lenguaje Icónico
 - 2.3.2.4 Comunicación Paraverbal

3. TRABAJO COLABORATIVO

- 3.1 Bases Conceptuales del Trabajo Colaborativo
- 3.2 Características del Trabajo Colaborativo
- 3.3 Objetivos y Principios en el Trabajo Colaborativo
- 3.4 Ventajas del Trabajo Colaborativo

5. ACCIONES ESTRATÉGICAS PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS

Acciones del docente:

Evaluación inicial de las estrategias de comunicación utilizadas por los estudiantes para el análisis y comprensión de la comunicación, intrapersonal, interpersonal y colectiva.

Identificación de los tipos de expresión oral usado por los alumnos.

Activación del conocimiento previo.

Presentación del programa e introducción a la temática correspondiente.

Elegir ejercicios inductivos en las estrategias comunicativas usadas por los estudiantes en diálogos, conversaciones y discusiones temáticas.

Intervenciones para apoyar a los estudiantes en aclarar sus dudas y realimentar los aprendizajes.

Presentaciones de modelos teóricos de la comunicación.

Organizar actividades para el trabajo y el aprendizaje colaborativo.

Organizar actividades para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico

Revisión y realimentación constante sobre los productos de expresión verbal y no verbal desarrollados por los estudiantes.

Acciones del estudiante:

Identificación de tipología comunicacional.

Activación de conocimientos previos al iniciar sesiones de clases, tareas de lectura y de expresión oral.

Reflexión y toma de conciencia sobre las estrategias y habilidades que se tienen para escuchar: diálogos, discusiones, conversaciones y expresiones altamente calificadas.

Análisis general de la expresión oral: timbre, tono y dicción.

6. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

6.1. Evidencias de aprendizaje	6.2. Criterios de desempeño	6.3. Calificación y acreditación
<p>Reportes de las tareas realizadas en las sesiones presenciales y tareas independientes.</p> <p>Elaboración de diálogos, discursos y presentaciones ejecutivas en aula, instituciones, organizaciones y a nivel social.</p> <p>Asistencia y participación durante las sesiones.</p>	<p>Claridad y limpieza en los reportes de los ejercicios realizados.</p> <p>Demostrar la aplicación de los contenidos durante el curso.</p> <p>Nivel de expresión oral: timbre, tono y dicción.</p> <p>Seguimiento de los diálogos, discursos y presentaciones ejecutivas de acuerdo a criterios de calidad, compromiso y profesionalismo de acuerdo al académico correspondiente.</p>	<p>Participación, tareas desarrolladas y acreditar el 80 % de asistencia.</p> <p>Desarrollo y presentación de diálogos, conversaciones y/o presentaciones ejecutivas 50%.</p>

Medios de registro: Lista de cotejo, Rúbrica.

7. FUENTES DE INFORMACIÓN

BÁSICA:

UNIDAD I

1. Richard, P. & Elder, L. La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas. (2003) Recuperado <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
2. Universidad Veracruzana. Desarrollo de habilidades del pensamiento crítico. (2013) Recuperado de www.uv.mx/personal/gcatana/files/2013/06/antologia-del-curso-de-hp.pdf

UNIDAD II

1. De Diego, V. R. (2006) Mediación, proceso, tácticas y técnicas. Ed. Pirámide. Madrid.
2. Marcelo, J. (2002) El arte de lograr acuerdos. (Cap. V) Edit. Lumien. Argentina.
3. Pease, A. (2010) Comunicación no verbal. El lenguaje del cuerpo. (2012) Recuperado de <https://utncomunicacionprofesional.files.wordpress.com/2012/04/allanpease-ellenguajedelcuerpo.pdf>

UNIDAD III

1. Ferreiro, R. (2007) Nuevas alternativas de aprender y enseñar aprendizaje cooperativo. Trillas. México.
2. Gómez, G. J. (2007) Aprendizaje cooperativo: temas de desarrollo del carácter propio. La Salle-ARLEP. Madrid. Recuperado de http://www.eskolabakegune.euskadi.eus/c/document_library/get_file?uuid=ac4f56b6-5832-483a-9a7a-fe0e14370fa8&groupId=2211625.

8. PERFIL DEL PROFESOR:

Licenciado en Psicología con experiencia mínima de 2 años en docencia.